

REGOLAMENTO

1) ISCRIZIONE

Il termine per l'iscrizione e invio composizione è il 31 Agosto 2024

L'iscrizione al concorso è del tutto libera e gratuita.

Il materiale per l'iscrizione dovrà essere spedito o consegnato entro e non oltre il 31 Agosto 2024

E' necessaria per poter accedere al concorso:

Domanda di iscrizione (**da scaricare on-line nella pagina facebook "dilendialet"**)

firmata e compilata in ogni sua parte,

Firma per accettazione del regolamento cui andranno allegati:

Un file mp3 per il brano e File Word o PDF del testo (Dialectale con traduzione in Italiano).

da spedire all'indirizzo mail dilendialet@gmail.com

o consegnato presso le sedi affiliate (con apposita busta contenente:

una (**Pen-Drive**) con file mp3 e file word / pdf dei testi

foglio con nome del partecipante/gruppo e titolo del brano,

eventuale nominativo dell'autore/i del brano non partecipante/i

Indirizzo e-mail per eventuale contatto una fotografia dell'artista o del gruppo

copia di un documento di riconoscimento

(uno solo anche se si tratta di gruppo) un breve curriculum

Altri supporti di registrazione non saranno presi in considerazione

Il materiale consegnato non verrà usato

senza l'autorizzazione dei proprietari, che resteranno

quindi unici responsabili delle opere a tutti gli effetti,

salvo accordi con gli enti organizzatori o eventuali editori interessati;

tutto il materiale comunque non verrà restituito.

Ogni concorrente si assume la piena responsabilità

di eventuali contestazioni sull'autenticità dell'opera inedita presentata.

I brani musicali presentati dovranno avere una durata massima

di **5 minuti** e non contenere messaggi che istighino all'odio, alla violenza o che

vadano in ogni modo contro a leggi e norme vigenti.

Ogni concorrente potrà iscriversi una sola volta, come partecipante singolo o membro di un gruppo.

N.B. Per esigenze di sedi disponibili,

i gruppi non potranno esibirsi con l'ausilio della "Batteria"

SEDI ARCI AFFILIATE :

Circolo lavoratori Iseo – Vicolo Della Pergola, 7, Iseo BS

Circolo Vittorio Zambarda – Via Gasparo da Salò, 63, Salò BS

Circolo ARCI Sovere – Via S. Gregorio 25 Sovere BG

ARCI MAITE Bergamo social club – Vicolo Sant Agata 6 Bergamo BG

Circolo Fratellanza ARCI – Via Trento 10 Casnigo BG

Casa del popolo-il Cremlino ARCI – Via Gabiano 5 Borgo San Giacomo BS

Sul Palco – Circolo ARCI – Via S. Andrea 32 Malegno BS

2)

GIURIA

Della Giuria Tecnica faranno parte (durante le serate)

esponenti a vario titolo del mondo musicale ed artistico italiano :

Le decisioni della giuria esaminatrice sono definitive ed inappellabili.

I componenti della giuria saranno 4 + 1 che rappresenterà la sede dove si svolgerà la serata.

Qualora un candidato abbia avuto rapporti di ogni genere negli ultimi tre anni con un membro della giuria, quest'ultimo si asterrà dalla votazione.

3) CONCORSO:

I concorrenti verranno giudicati tramite due fasi selettive:

Fase Preliminare:

Prima selezione da parte della giuria tecnica attraverso l'ascolto del brano inviato unitamente all'iscrizione e altro materiale richiesto (vedi sopra)

Seconda fase:

La selezione con presentazione dei brani avverrà tramite esibizione dal vivo presso i locali ARCI affiliati

Fase Finale :

Si terrà negli spazi concessi (cinema / teatro / auditorium)

In tempi comunicati preventivamente tramite e-mail ai concorrenti finalisti

I concorrenti ammessi alla fase finale del concorso saranno giudicati secondo i seguenti criteri:

composizione musicale –Testo - Interpretazione

4) PREMI.....Primo premio € 300,00

Per tutti partecipanti Finalisti

Serate musicali da tenersi in sedi ARCI affiliate al concorso

5) COMUNICAZIONE DI AMMISSIONE ALLA SECONDA FASE

Al termine della fase preliminare la commissione esaminatrice convocherà tramite comunicazione e-mail i concorrenti ammessi alla seconda fase delle selezioni.

6) COMUNICAZIONE DI AMMISSIONE ALLA FASE FINALE

Al termine della seconda fase la commissione esaminatrice convocherà tramite comunicazione email i concorrenti ammessi alla fase finale.

7) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEI PARTECIPANTI

Ai sensi dell'art. 10 della legge sulla privacy n. 675 del 31/12/1996 e successive integrazioni informiamo che i dati raccolti saranno oggetto di trattamento, anche con mezzi informatici, per finalità pubblicitarie inerenti alla manifestazione in atto ed per altre future comunicazioni da parte dell'organizzazione.

Si potranno, in qualsiasi momento, esercitare i diritti previsti quali consultare, integrare, correggere, cancellare i propri dati personali.

8) ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E CONTROVERSIE

L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento. Rimane comunque inteso che:

L'organizzazione si riserva il diritto insindacabile di modificare il presente regolamento.

Con la presentazione della domanda si autorizza

Al trattamento dei dati personali così come al punto 7 del presente regolamento.

· Per ogni controversia è competente il Foro di Brescia

· Ai partecipanti è richiesto, nel corso dell'intera manifestazione, di comportarsi secondo le regole di civile convivenza, di educazione e di rispetto delle persone, delle cose del comune senso del pudore e della legalità; in caso di comportamento scorretto nei confronti degli organizzatori o di altri concorrenti l'organizzazione può a suo insindacabile giudizio escludere dal concorso chiunque non si attenga a tali regole di convivenza civile.

9) NOTE

L'Organizzazione mette in guardia tutti i partecipanti dall'accettare assicurazioni di finale garantita o raccomandazioni particolari in cambio di compensi da parte di chicchessia, nonché richieste a vario titolo di denaro in merito alla partecipazione al concorso: garantiamo la massima serietà nella valutazione degli artisti e la totale gratuità del concorso.